

BOLOGNA *la Repubblica*
UNIVERSITÀ

APPUNTAMENTI

La fase progettuale è finita a settembre; ora è uno scheletro ossuto ma tra sei mesi dovrà scendere in acqua

A CURA DI ILARIA VENTURI

LAVORO E PRECARIATO
Oggi, dalle 10, nel Salone del Podestà di Palazzo Re Enzo si tiene il convegno «Precariato, sicurezza e regolarità del lavoro». L'appuntamento è per mercoledì 13 dicembre (ore 10) a Palazzo Re Enzo. Tra i relatori, assessori, esperti e il professor Alberto Pizzoferrato, direttore del master in diritto del lavoro.

LA QUALITÀ
«La certificazione come fattore di sviluppo e innovazione industriale». È il tema del seminario organizzato dal corso di

laurea in Chimica dei Materiali e tecnologie ceramiche oggi a Faenza (via Granarolo 64). Per partecipare rivolgersi alla segreteria didattico-organizzativa, e-mail: chimtece@ms.fci.unibo.it).

LA MASSONERIA
I professori Roberto Balzani, Pier Cesare Bori, Paolo Prodi presentano «Storia d'Italia. Annali 21. La massoneria», il volume curato da Gian Mario Cazzaniga. L'evento, domani (ore 15,30) presso l'aula Rossa della Scuola superiore di studi umanistici (via Marsala 26), sarà coordinato

da Antonio Panaino. L'iniziativa è promossa dal Dottorato in Storia d'Europa.

VIENNA VERSUS BOLOGNA
«Vienna versus Bologna: dissoluzione e ricostruzione dell'architettura» è il tema della conferenza che l'architetto Giuliano Gresleri terrà a Ingegneria domani alle 17 (aula magna).

PSICOLOGIA
Per il decennale della Facoltà di Psicologia, domani (ore 15,30) nell'aula anfiteatro di piazza Aldo Moro 90 a Cesena, la Facoltà promuove un incontro

dedicato a «Psicologia e giustizia: la ricostruzione della verità».

CULTURA SANITARIA
Sabato 16 alle ore 10 all'Archiginnasio, conferenza del professor Giovanni Federspiel, ordinario di Clinica Medica a Padova su «Le medicine alternative». È previsto inoltre l'intervento dei presidenti delle Fondazioni Carisbo e Del Monte, Fabio Roversi Monaco e Marco Cammelli, che hanno contribuito all'avvio del progetto di «Salvaguardia e sviluppo del patrimonio della

Società medica chirurgica di Bologna».

LIBRO SU BENTIVOGLIO
«Il Castello di Bentivoglio. Storie di terre, di svaghi, di pane tra Medioevo e Novecento» è il titolo del nuovo saggio curato di Anna Laura Trombetti Budriesi, docente al Dipartimento di paleografia e medievistica. La curatrice presenterà il volume domani (ore 17,30) alla Sala dello Zodiaco a Palazzo Malvezzi (via Zamboni 13).

TENDA DI NATALE
A partire da domenica 17

fino a Natale torna la tradizionale Tenda per l'Africa organizzata dal Centro studi Donati sotto le Due Torri (di fronte alla libreria Feltrinelli). La tenda vuole essere una presenza di pace e di solidarietà nel cuore di Bologna.

NON VIOLENZA
Il Dipartimento di Scienze dell'Educazione promuove il convegno «Intercultura e non violenza: possibili strade di pace». L'appuntamento è lunedì 18 dicembre (ore 9,30-18) all'Auditorium Regione Emilia Romagna (via Aldo Moro 18).

Alla chiesa dell'Annunziata
Per il Natale
concerti in Ateneo

CONCERTI di Natale in Ateneo. Si rinnova anche quest'anno il tradizionale appuntamento con il concerto del Collegium Musicum. Il coro e l'orchestra dell'Alma Mater, diretti da David Winton e Barbara Manfredini, si esibiranno domani (ore 21) alla chiesa dell'Annunziata in via San Mamolo 2. In programma la Sinfonia in Mib di Gioacchino Rossini, la Serenata in mi bemolle maggiore op. 7 e la Suite in si bemolle maggiore op. 4 di Richard Strauss e la Messa dell'Incoronazione di Mozart. Sempre domani (ore 18) le Verdi Note dell'Antoniano canteranno per i giovanissimi pazienti del reparto pediatrico del Policlinico Sant'Orsola. Infine, domenica alle ore 18,30, nell'aula absidale di Santa Lucia, concerto dell'associazione italiana malattie appa-

Un gruppo di studenti e docenti sta costruendo una barca a vela per la prima regata interuniversitaria

Così nei laboratori di Ingegneria si prepara una piccola Luna Rossa

SILVIA BIGNAMI

PER ora c'è solo lo scheletro ossuto, nascosto nei laboratori di Ingegneria del Lazzaretto. Ma tra sei mesi sarà una barca a vela e parteciperà alla prima regata interuniversitaria organizzata in Italia. Una gara che somiglia a un sogno americano, perché ricorda da vicino i derby a colpi di canoa tra Oxford e Yale. Ma che è anche qualcosa di più, «perché nel nostro caso — racconta Alfredo Liverani, il docente di ingegneria mecca-

state prossima guideranno la barca durante la regata.

Ma per ora la barca a che punto è? «Abbiamo terminato la fase progettuale a settembre. Ora stiamo materialmente costruendo lo scafo». Materialmente nel senso di manualmente. Ogni martedì dalle 9 fino a pomeriggio inoltra-

to tutti coloro che sono coinvolti nel progetto si trovano nei laboratori di idraulica del Lazzaretto.

«Tutto il giorno a tagliare il legno per la chiglia, misurare, incollare. Un lavoro assolutamente pratico» racconta Liverani.

Pratico, ma seguendo regole ben precise, perché ogni regata

ha una sua legge. «Proprio come in Coppa America, esistono norme rigide».

Ad esempio la barca deve essere lunga 4 metri e 60, e deve essere costruita totalmente in legno. Senza cabina. «Ora siamo nella fase costruttiva, che dovrebbe terminare nell'aprile 2007, per poi dare inizio agli allenamenti. Allora la barca sarà pronta a scendere in acqua».

Già, ma di quale mare? È l'ironia di una città senza sbocchi sul mare che decide di partecipare a una regata, la

I seminari di filologia classica
Commedia greca
e papirologia

SI CHIAMA «Filologia e Letteratura Greca a Bologna», il programma di seminari promosso dalla sezione di Greco del Dipartimento di Filologia classica e medioevale. Venerdi un nuovo appuntamento. Alle 11, nell'aula IV della Facoltà di Lettere (via Zamboni 38), Giuseppe Mastromarco, uno dei massimi esperti di commedia greca, terrà una lezione dal titolo «Paratragedia e circolazione libraria nell'Atene del V secolo a.C.: Tesmoforia-zuse 1009-1135». Alle 15, al Dipartimento (via Zamboni 32), Nikolaos Gonis, papirologo di fama mondiale, con Maria Grazia Bonanno e Franco Montanari presenteranno il XII volume degli «Studi di Eikasmos», la rivista fondata da Enzo Degani. Al centro dei loro interventi

